

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З. Яруллина»



Утверждаю
Заместитель директора по УМР
Хусманова Л.Р.

График учебного процесса на 2024-2025 учебный год
Специальность 53.02.04 Вокальное искусство

1 полугодие			
курс	Количество уч. недель Сроки окончания занятий	экзамены	Дифференцированные зачеты (дз) Зачеты (з)
I	16 недель 22.12.2024г.	1. Сольфеджио 2. Сольное камерное и оперное исполнительство	1. Физическая культура (з) 2. Музыкальная грамота (дз) 3. Сценическая речь УП (дз) 4. Литература (дз)
II	16 недель 22.12.2024г.	1. Сольфеджио 2. Математика и информатика 3. Сольное камерное и оперное исполнительство	1. Физическая культура (з) 2. История мировой культуры (дз) 3. История (дз) 4. Фортепиано, чтение с листа (дз) 5. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (дз)
III	16 недель 22.12.2024г.	1. Фортепиано, чтение с листа 2. Сольфеджио 3. Сольное камерное и оперное исполнительство	1. Физическая культура (з) 2. Основы философии (дз) 3. УП Сценическая подготовка (дз) 4. УП Мастерство актера (дз) 5. Иностранный язык (дз)
IV	16 недель 22.12.2024г.	1. Гармония 2. Фортепиано, чтение с листа 3. Основы менеджмента	1. Физическая культура (дз) 2. Безопасность жизнедеятельности (дз) 3. Психология общения (дз) 4. Основы звукооператорства (дз)
2 полугодие			
курс	Количество уч. недель Сроки окончания занятий	экзамены	Дифференцированные зачеты (дз) Зачеты (з)
I	20 недель 08.06.2025г.	1. Сольфеджио 2. Музыкальная грамота 3. Сольное камерное и оперное исполнительство	1. Физическая культура (з) 2. Астрономия (дз) 3. Естествознание (дз) 4. Основы безопасности жизнедеятельности (дз) 5. История (дз) 6. Основы вокального искусства (дз)
II	20 недель 08.06.2025г.	1. Русский язык 2. МДК Татарский язык и литература 3. Элементарная теория музыки 4. Сольное камерное и оперное исполнительство	1. Физическая культура (дз) 2. Иностранный язык (дз) 3. Обществознание(дз) 4. Родная литература (дз) 5. Народная музыкальная культура (дз) 6. Основы педагогики (дз) 7. МДК Ансамблевое камерное и оперное исполнительство (дз)
III	20 недель 08.06.2025г.	1. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) 2. МДК Ансамблевое камерное и оперное исполнительство 3. Сольное камерное и оперное исполнительство 4. Методика преподавания вокальных дисциплин	1. Физическая культура (з) 2. УП Сценическое движение (дз) 3. УП Хоровое исполнительство (дз) 4. УП Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе (дз) 5. ПП Педагогическая практика, ПП Исполнительская практика (з)
IV	19 недель 01.06.2025г.	1. ПМ.01. Исполнительская и репетиционная деятельность 2. ПМ.02 Педагогическая деятельность 3. ПМ.03 Организационная деятельность	1. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) профильная и профессиональная, Анализ музыкальных произведений, музыкальная информатика (дз) 2. Иностранный язык, Сольфеджио (дз) 3. Сольное камерное и оперное исполнительство, Ансамблевое камерное и оперное исполнительство, Физическая культура (ритмика) (дз) 4. Фортепиано, чтение с листа, Электронные средства (синтезатор, электропианино) (дз) 5. УП Хоровое исполнительство, УП Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе (дз) 6. Возрастная психология, музыкальная психология исполнителя, изучение методической литературы и репертуара ДМШ (дз) 7. ПДП Преддипломная практика (з)